

Opera Nova w Bydgoszczy
ul. Marszałka Focha 5
85-070 Bydgoszcz

Bydgoszcz, 14.03.2013 r.

Szanowni Państwo!

Opera Nova w Bydgoszczy w ramach XX Bydgoskiego Festiwalu Operowego inicjuje w bieżącym roku Forum Krytyki Operowej – przedsięwzięcie mające stanowić płaszczyznę spotkania osób zainteresowanych i aktywnych w dziedzinie krytyki operowej.

Obecność w przestrzeni publicznej refleksji o muzyce – krytyki muzycznej, a w tym krytyki operowej - jest dziś zagadnieniem tyleż aktualnym, co społecznie i kulturowo istotnym. Budowanie społecznej świadomości znaczenia krytyki muzycznej oraz podejmowanie działań i tworzenie warunków sprzyjających praktyce krytycznomuzycznej stanowiły zasadnicze przesłanki podjęcia tej inicjatywy.

Celami Forum są: organizowanie wykładów i warsztatów w zakresie krytyki operowej, inspirowanie i przygotowywanie do podejmowania aktywności na tym polu, publikowanie materiałów dotyczących krytyki operowej, budowanie pozycji krytyki muzycznej (w tym zwłaszcza operowej) w przestrzeni publicznej, upowszechnianie wiedzy na temat teatru operowego i krytyki operowej, stworzenie płaszczyzny dla kontaktów między instytucjami operowymi, twórcami, mediami, badaczami, publicznością operową.

Forum skierowane jest do recenzentów i krytyków muzycznych (krytyków operowych), muzykologów, librettologów, menadżerów i impresariów teatrów operowych, teatrów operetkowych, wytwórni fonograficznych, konkursów i festiwali operowych, do producentów operowych, badaczy i analityków mediów, historyków opery, studentów akademii muzycznych i muzykologii, a także studentów innych kierunków zainteresowanych problematyką operową oraz do publiczności operowej i miłośników opery.

Forum Krytyki Operowej odbędzie się w Operze Nova w Bydgoszczy, w dniach 9-11 maja 2013 r. (otwarcie Forum - 9 maja, godz. 14.30, zakończenie - 11 maja, godz. 12.30). W ramach Forum odbędą się wykłady krytyków muzycznych i muzykologów oraz panele: 1.

Czy (operze) potrzebna jest krytyka operowa?; 2. *Krytyka operowa w przestrzeni medialnej*;
3. *Warsztat krytyka operowego*. Wykłady i panele są otwarte. Po każdym z wykładów przewidziana jest dyskusja. Chcielibyśmy serdecznie zaprosić do udziału w Forum, którego organizacja nieprzypadkowo zbiega się z jubileuszem 20-lecia Bydgoskiego Festiwalu Operowego.

Osoby chcące czynnie uczestniczyć w panelach prosimy o zgłoszenia na adres: rciesielski@lbk.pl, z podaniem rodzaju panelu oraz tematyki wystąpienia (czas wystąpienia podczas paneli - do 15 min.). Programy Forum Krytyki Operowej oraz XX Bydgoskiego Festiwalu Operowego dostępne są na www.opera.bydgoszcz.pl.

Jednocześnie informujemy, iż dla uczestników Forum istnieje możliwość rezerwacji biletów na spektakle XX Bydgoskiego Festiwalu Operowego (w tym biletów ulgowych dla studentów). Osobom zainteresowanym służymy też informacjami o możliwościach zakwaterowania i wyżywienia. W tych sprawach oraz we wszelkich kwestiach organizacyjnych prosimy o kontakt pod nr tel. 52 325 15 10 lub 52 325 15 08 oraz pod adresem: sekretariat@operanova.bydgoszcz.pl.

Dyrektor Opery Nova



Maciej Figas

kierownik programowy Forum

dr Rafał Ciesielski